

## ZMIANY DO ZAPROSZENIA DO ZŁOŻENIA OFERTY

### ZAMAWIAJĄCY:

Parafia Rzymskokatolicka pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Dąbrówce

informuje o zmianach wprowadzonych do zaproszenia do składania ofert w postępowaniu zakupowym pn. **Renowacja wnętrza kościoła pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Dąbrówce – Etap II**

- I. **Opis przedmiotu zamówienia – bez zmian**
- II. **Termin realizacji zamówienia – bez zmian**
- III. **Przy wyborze oferty do realizacji, zamawiający będzie kierował się kryterium:**

Było:

Przy dokonywaniu wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający stosować będzie następujące kryteria:

**Cena – 100%**

Kryterium Cena będzie rozpatrywane na podstawie ceny brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia (Cena ofertowa), podanej przez Wykonawcę na Formularzu Oferty. Ilość punktów w tym kryterium zostanie obliczona na podstawie poniższego wzoru:

$$C = \frac{C_{min}}{C_o} \times 100 \text{ pkt}$$

gdzie: C min – cena brutto oferty najtańszej; C o – cena brutto oferty ocenianej

Jest:

Przy dokonywaniu wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający stosować będzie następujące kryteria:

**Cena – 70%**

Kryterium Cena będzie rozpatrywane na podstawie ceny brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia (Cena ofertowa), podanej przez Wykonawcę na Formularzu Oferty. Ilość punktów w tym kryterium zostanie obliczona na podstawie poniższego wzoru:

$$C = \frac{C_{min}}{C_o} \times 70 \text{ pkt}$$

gdzie: C min – cena brutto oferty najtańszej; C o – cena brutto oferty ocenianej

**Doświadczenie – 30%**

**Za każdą realizację, polegającą na konserwacji polichromii bądź malarstwa z XVIII i XIX wieku, w zabytku wpisanym do rejestru, możliwe jest zdobycie 5 pkt, za doświadczenie.**

### IV. **Warunki udziału w postępowaniu:**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące wiedzy i doświadczenia wykonawcy.

Było:

Zamawiający wymaga aby wykonawca posiadał wiedzę i doświadczenie tj. wykonał należyście co najmniej dwie prace konserwatorskie/ restauratorskie na dwóch różnych obiektach wpisanych do rejestru zabytków.

Dowody należytego wykonania prac konserwatorskich (potwierdzenia, referencje należytego wykonania prac konserwatorskich) należy złożyć wraz z ofertą.

Jest:

Zamawiający wymaga aby wykonawca posiadał wiedzę i doświadczenie tj. wykonał należyście co najmniej dwie prace konserwatorskie/ restauratorskie na dwóch różnych obiektach wpisanych do rejestru zabytków, polegające na konserwacji malarstwa z XVII, XVIII lub XIX wieku.

Dowody należytego wykonania prac konserwatorskich (potwierdzenia, referencje należytego wykonania prac konserwatorskich) należy złożyć wraz z ofertą.

**Zamawiający nakłada warunek polegający na obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi lub samodzielnego ich wykonywania przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie i opiece nad zabytkami.**

**V. Wykonawca składając ofertę zobowiązany jest złożyć następujące dokumenty:**

1. Było:

Ofertę stanowi:

- 1) wypełniony Formularz „Oferta cenowa” – załącznik nr 2;
- 2) min. dwa dowody (poświadczenia/referencje) potwierdzające wykonanie prac konserwatorskich/restauratorskich na dwóch różnych obiektach wpisanych do rejestru zabytków.

Jest:

Ofertę stanowi:

- 1) wypełniony Formularz „Oferta cenowa” – załącznik nr 1;
- 2) dowody (poświadczenia/referencje) potwierdzające wykonanie prac konserwatorskich/restauratorskich polegające na konserwacji malarstwa z XVII, XVIII lub XIX wieku, na obiektach wpisanych do rejestru zabytków;
- 3) dowód posiadania przez kierownika wymagań, o których mowa w art. 37 a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie i opiece nad zabytkami.

Pozostałe punkty bez zmian.

**VI. Opis sposobu obliczenia ceny w składanej ofercie – bez zmian**

**VII. KLAUZULA INFORMACYJNA z art. 13 RODO – bez zmian**

PROBOSZCZ  
*x. Piotrowski*  
ks. Andrzej Piotrowski